

## TRENTAQUATTRO ANNI DI MUSICA ALLA GALILEI

L'esperienza del Corso Musicale della scuola media Galilei di Tradate iniziò nell'Anno Scolastico 1980/81 grazie al progetto di sperimentazione ideato dal Preside Prof. **Nicola Angelillo** e dai docenti di Educazione Musicale Proff.ri Mirella Codevilla Passoni (Pianoforte), Aldo Garavini (Flauto e Pianoforte) e Piergiorgio Carraro (Teoria e solfeggio). Gli strumenti proposti furono Flauto traverso, Pianoforte e Violino: le iscrizioni furono molto numerose anche dai comuni vicini. Già dai primi anni, sull'esempio della scuola pubblica, in Tradate e nel circondario crebbe la richiesta di lezioni di musica. Alla Galilei fu aggiunto il quarto strumento: la chitarra.

Per dare la possibilità agli allievi di continuare lo studio anche finita la terza media il Preside Angelillo e i docenti si riunirono in cooperativa costituendo il **Liceo Musicale Vincenzo Bellini**. La sede dove si svolgevano le lezioni fu la stessa scuola media, iniziò una proficua collaborazione che durò per oltre quindici anni, sino al cambio generazionale del corpo docente. La Galilei e il Liceo Bellini organizzarono concerti e manifestazioni musicali: in città studiare musica divenne una moda. Gli ex alunni della Galilei superarono i primi esami al Conservatorio ed alcuni **completarono gli studi musicali diplomandosi** anche brillantemente.

Nel 1999, dopo quasi vent'anni di sperimentazione, la Galilei – ormai Istituto Comprensivo – venne **ricondata ad ordinamento** con quattro docenti di ruolo di strumento (Chitarra, Flauto, Pianoforte e Violino). Da allora le due lezioni settimanali di un'ora a coppie di allievi comprendono lo studio dello strumento, della teoria e delle esercitazioni d'insieme.

Negli ultimi anni di presidenza il prof. Angelillo riuscì a promuovere la costituzione dell'**orchestra della scuola**, orchestra che ancora oggi esiste sempre sotto la guida del docente di Violino **M° Guido Banchieri**.

Dagli anni Novanta tutti gli allievi partecipano a concorsi di musica (Stresa, Scopello, Castiglione delle Stiviere, Novara ecc.) conseguendo lusinghiere valutazioni e primi premi. Dal 2006, il Prof. Arnaldo Bianchi (docente di Flauto) con alcuni genitori, propone al territorio un concorso di musica non solo destinato ai "fanciulli prodigio" ma adatto anche alla partecipazione delle varie realtà didattiche della musica. La manifestazione, denominata **Concorso di Musica Città di Tradate per i giovani**, è caratterizzata da una commissione altamente qualificata con solisti e docenti di livello internazionale ai

quali sono affiancati giovani ex allievi diplomati al Conservatorio. La formula è stata gradita dall'utenza e attualmente questo concorso, a livello nazionale, è tra i più seguiti nel suo genere.

Dall'Anno Scol. 2009/10, con la presidenza della Prof.ssa **Paola Tadiello**, la scuola ha aggiunto un **secondo corso musicale** e conseguentemente anche una seconda orchestra. Sino all'Anno Scolastico 2013-14 l'indirizzo musicale è stato attuato su classi a tempo normale e in corsi costituiti esclusivamente da alunni che studiano musica. Dall'anno scolastico 2014-15, con l'intento di rendere più omogenea la formazione delle classi, gli alunni che studiano uno strumento saranno distribuiti nei vari corsi.

A trentaquattro anni dalla nascita, i Corsi ad Indirizzo Musicale della Galilei hanno avviato allo studio della musica oltre 1000 giovani, 25 si sono diplomati al Conservatorio ed alcuni di questi svolgono attività professionale in questo campo in Italia e all'estero. Molti hanno continuato a suonare, nel territorio sono nate orchestre e formazioni varie che permettono agli strumentisti locali di coltivare questa passione.

L'istituzione dei Licei Musicali Statali, con il recente riordino normativo, riconosce la validità dei Corsi ad Indirizzo Musicale confermandoli come primo livello ufficiale nello studio della musica.

Tradate, 24 Gennaio 2014

Prof. Arnaldo Bianchi

